

Énekkari próbaéneklés 2024 – kötelező anyag

Alt:

1. G. Verdi: Nabucco – Scena e Finale secondo („S'appressan gli'istanti”), 34-es ziffertől 35. zifferig, Ricordi-zongorakivonat 145. – 151. oldal
2. G. Verdi: La traviata – Coro di zingarelle („Noi siamo zingarelle”) alsó szólama, Finale secondo, Ricordi-zongorakivonat 140. – 147. oldal

ABI.



FEN.



ISM.



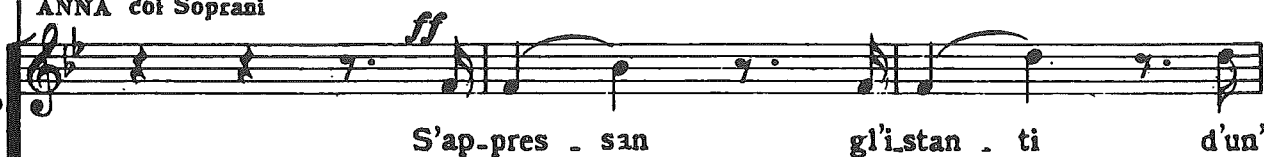
NAB.



ZAC.



ANNA coi Soprani



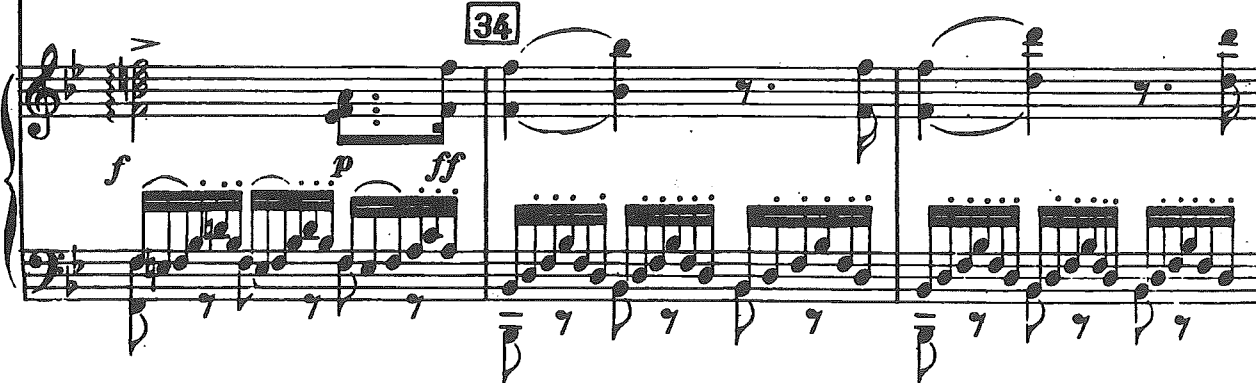
ABDALLO coi Tenori



GRAN SACERDOTE coi Bassi



34



A - ta-le, fa-ta - le; sui mu-ti sem -
 F - ta-le, fa-ta - le; sui mu-ti sem -
 I - ta-le, fa-ta - le; sui mu-ti sem -
 N - ta-le, fa-ta - le; sui mu-ti sem -
 Z i - - ra fa-ta - le; sui mu - ti sem-
 i - - ra fa-ta - le; sui mu - ti sem-
 i - - ra fa-ta - le; sui mu - ti sem-
 i - - ra fa-ta - le; sui mu - ti sem-
 .12

A
 - bianti già piombailter_ror, il ter_ror!.....

F
 - bianti già piombailter_ror, il ter_ror!..... le *sotto voce*

I
 - bianti già piombailter_ror, il ter_ror!.....

N
 - bianti già piombailter_ror. il ter_ror!..... le *sotto voce*

Z
 - bian - ti già piom - ba, già piombailter_ror!..... le folgori in - *pp sotto voce*

- bian - ti già piom - ba, già piombailter_ror!..... le folgori in - *pp sotto voce*

- bian - ti già piom - ba, già piombailter_ror!..... le folgori in - *pp sotto voce*

- bian - ti già piom - ba, già piombailter_ror!..... le folgori in - *pp sotto voce*

12
 ff

42312

sotto voce

A le fol-go-ri in-tor - no apprestano un gior - no di

F fol-go-ri in-tor - no ap - pre-stano un giorno di

I *sotto voce* le fol-go-ri in-tor - no apprestano un gior - no di

N fol-go-ri in-tor - no ap - pre-stano un giorno di

Z - tor-no già schiudo - no l'a - le! ap-pre - sta - no un

- tor-no già schiudo - no l'a - le! ap-pre - sta - no un

- tor-no già schiudo - no l'a - le! ap-pre - sta - no un

- tor-no già schiudo - no l'a - le! ap-pre - sta - no un

35

tutta forza *dim.*

A lut - - to e squalor, di lutto e squalor, di lutto e squal.

tutta forza *dim.*

F lut - - to e squalor, di lutto e squalor, di lutto e squal.

tutta forza *dim.*

I lut - - to e squalor, di lutto e squalor, di lutto e squal.

tutta forza *dim.*

N lut - - to e squalor, di lutto e squalor, di lutto e squal.

tutta forza *dim.* *pp*

Z gior - no di lutto e squalor e squalor

tutta forza *dim.* *pp*

gior - no di lutto e squalor e squalor

tutta forza *dim.* *pp*

gior - no di lutto e squalor e squalor

tutta forza *dim.* *pp*

gior - no di lutto e squalor e squalor

ff *p* *cresc.*

42312

A - lor, di lut.toe squal - lor, di lut.toe squal -
 F - lor, di lut.toe squal - lor, di lut.toe squal -
 I - lor, di lut.toe squal - lor, di lut.toe squal -
 N - lor, di lut.toe squal - lor, di lut.toe squal -
 Z e squal_lor e squalor
 e squal_lor e 'squalor
 e squal_lor e squalor
 e squal_lor e squalor
 e squal_lor e squalor

A *ff*
 - lor ah !
 F *ff*
 - lor ah !
 I *ff*
 - lor ah !
 N *ff*
 - lor ah !
 Z *ff*
 ah di lut - to, di lut - to e squal - lor !
ff
 ah di lut - to, di lut - to e squal - lor !
ff
 ah di lut - to, di lut - to e squal - lor !
ff
 ah di lut - to, di lut - to e squal - lor !
ff
 ah di lut - to, di lut - to e squal - lor !

(vanno verso la destra)

F
di - te?.. Giun - go - no gli a - mi - ci.

D
Giun - go - no gli a - mi - ci.

MAR.
Giun - go - no gli a - mi - ci.

cren.

18

ff

CORO DI ZINGARELLE (Una parte di queste Zingarelle terrà in mano una bacchetta, l'altra parte un tamburello da percuotere a tempo. I colpi dei tamburelli saranno così segnati oo)

ALI.² MODERATO *p*

Noi sia - mo zing - a - rel - le ve - nu - te da lon - ta - no; d'ò.

ALI.² MODERATO *pp* *legg. stacc.*

-gnu - no sul - la ma - - no leg - gia - mo l'av - ve - nir. Se

legg.

consultiam le stel.le, con.sultiam le stel . le nul . l'av.via noi d'oscu.ro, no, nul.

l'avvia noi d'oscu.ro, ei ca-si del fu-tu-ro possiamo altrui pre-

dir. Se con.sultiam le stel.le null'av.via noi d'oscur, ei ca-si del fu-

tu-ro possiamo altrui pre-dir, e i ca-si del fu-tu-ro e i ca-si del fu-

-tur e i ca-sidel fu-tu-ro possiamo al-trui, possiamo altrui pre-

-dir, e i ca-sidel fu-tu-ro e i ca-sidel fu-tur e i ca-sidel fu-

-tu-ro possiamo al-trui, possiamo altrui pre-dir. Ve-

(osservando la mano di Flora) una parte del Coro

-dia-mo! Voi, si-gno-ra, ri-

- va - li alquan - te a ve - te...

p

2^a parte del Coro (osservando la mano del Marchese)

Mar - che - se, voi non sie - te mo -

FLORA (al Marchese)

Fate il galante an - cora? ben, vo' me la pa -

- del di fe - del - tà.

pp leggiero

- ghia - te. La volpe lascia il

MAR. (a Flora)

Che diamin vi pen - sa - te? l'accusa è fal - si - tà.

F pe - lo, non abbandona il vi - zio... Marchese mio, giu - di - zio, o vi farò pen -

F - tir, Marchese mio, giu - dizio, o vi fa - rò pen - tir, Marchese mio, giu - dizio, o vi fa - rò pen -

F - tir.....

DOTTORE

p

Su via, si stenda un ve - - lo sui fat - ti del pas -

CORO *p* Su via, si stenda un ve - - lo sui fat - ti del pas -

leggero

D - sa - to; già quel ch'è stato è sta - - to, ba - da - te all' av - ve -

[21] - sa - to: già quel ch'è stato è sta - - to, ba - da - te all' av - ve -

3

FLORA

Su via, si stenda un ve-lo sui fat-ti del pas-sa-to; già quel ch'è stato è
 - nir. Su via, si stenda un ve-lo sui fat-ti del pas-sa-to; già quel ch'è stato è
 MAR.

Su via, si stenda un ve-lo sui fat-ti del pas-sa-to; già quel ch'è stato è
 - nir. Su via, si stenda un ve-lo sui fat-ti del pas-sa-to; già quel ch'è stato è

sta-to, badiamo all'av-ve-nir, già quel ch'è stato è sta-to, ba-diamo all'av-ve-
 sta-to, bada-te all'av-ve-nir, già quel ch'è stato è sta-to, ba-da-te all'av-ve-
 sta-to, badia-mo all'av-ve-nir, già quel ch'è stato è sta-to, ba-diamo all'av-ve-
 sta-to, bada-te all'av-ve-nir, già quel ch'è stato è sta-to, ba-da-te all'av-ve-

F
- nir, ba - dia - mo all'av - ve - nir, ba - dia - mo, badiamo all'av - ve -

D
- nir, ba - da - - - te, ba - da - - - te bada - te all'av - ve -

M
- nir, ba - dia - - - mo, sì ba - dia - mo al - l'av - ve -

- nir, ba - da - te all'av - ve - nir, ba - da - - - te, bada - te all'av - ve -

F *pp*
- nir: già quel ch'è stato è sta - to, ba - dia - mo all'av - ve - nir, ba - dia - mo all'av - ve -

D *pp*
- nir: già quel ch'è stato è sta - to, ba - da - te all'av - ve - nir, ba - da - - -

M *pp*
- nir; già quel ch'è stato è sta - to, ba - dia - mo all'av - ve - nir, ba - dia - - -

- nir: già quel ch'è stato è sta - to, ba - da - te all'av - ve - nir, ba - da - te all'av - ve -

F
- nir, ba - dia - - mo, badiamo all'av - ve - nir, ah si badiamo all'av - ve -

D
- te, ba - da - - te, bada.te all'av - ve - nir, si bada.te all'av - ve -

M
- mo, si ba - diamo al - - l'av - ve - nir, si badiamo all'av - ve -

- nir, ba - da - - te, bada.te all'av - ve - nir, si bada.te all'av - ve -

ah si

(Flora ed il Marchese
si stringono la mano)

F
- nir si si badiamo all'av - ve - nir.....

D
- nir si si bada - te all'av - ve - nir.....

M
- nir si si badiamo all'av - ve - nir.....

- nir si si bada - te all'av - ve - nir.....